

# 제31회 전국 고등학교 만화 선수권 대회 (만화 고시엔)

## 실시요강

1	목 적	1
2	실시시기	1
3	실시장소	1
4	참가자격	1
5	예선작품 응모요강	1
6	예선심사	2
7	본선대회	2
8	심사위원	5
9	심사방법	5
10	기 타	6
11	주 최	6
12	공동주최	6
13	협찬, 협력, 후원	6
14	문 의	6



만화왕국·도사추진협의회  
(만화 고시엔 사무국)



## 1 목적

여러 저명한 만화가를 배출한 고치현은 현재 만화를 귀중한 문화자원으로 활용하여 일본 국내외에 고치현의 정보를 제공할 수 있는 이벤트를 실시하고 있다. 이를 통해「만화 왕국·도사」를 알리고 지역 간·세대 간의 교류와 고등학생의 문화 활동을 지원한다.

## 2 실시 시기

예선 심사 2022년 6월 14일 (화)  
본선 대회 2022년 7월 30일 (토)·31일 (일)

## 3 실시 장소

예선 심사: 고치 현립 인권계발센터 6층 홀 (고치시 혼마치 4초메 1-37)  
본선 대회 주 대회장: 고치 지바산 센터(고치시 누노시다 3992-2)  
패자 부활전 대회장: 고치 지바산 센터(고치시 누노시다 3992-2)

## 4 참가 자격

- 고등학교, 중등교육학교 후기과정, 특별지원학교 고등부, 고등전문학교 3년 차 학생,전수학교 및 각종 학교의 수업 연한이 고등학교와 일치하는 학생
  - 위 조건에 해당하는 전 세계의 학생
  - 한 학교당 한 팀만 참가 가능
  - 한 팀당 참가인원은 학생 3~5인 및 인솔 책임자(교직원)1인  
※위에 해당하지 않는 학생의 참가 여부는 주최 측이 협의 후 결정
- ※한 팀당 참가인원인 3명~5명의 조건을 충족하지 못한 경우 실격 처리될 수 있음

## 5 예선작품 응모 요강

- 작품은 '만화 고시엔 예선 작품 접수 전용 사이트'에서 응모하는 것을 원칙으로 함  
응모 사이트 URL: [https://mangaoukoku-tosa.jp/enquete.html?enquete\\_id=304](https://mangaoukoku-tosa.jp/enquete.html?enquete_id=304)
- 2가지 테마(4월 발표) 중 한 가지를 선택하여 그 테마에 맞는 만화를 그릴 것
- 작화 사이즈는 B4사이즈(257mm×364mm, 용지 방향은 자유)로 할 것
- 응모 정보에 등록된 학생이 같이 제작할 것
- 한 학교당 한 작품만 응모할 수 있음
- 예선 작품 응모 기일 2022년 5월 31일(화) 24:00  
※특별한 사정으로 온라인 응모가 어려운 경우, 사무국으로 연락할 것  
※위의 조건을 충족하지 못할 경우 실격 처리될 수 있음

## 6 예선 심사

일 시 : 2022년 6월 14일 (화) 9:30~

장 소 : 고치현립 인권개발센터 6층 홀

심 사 원 : 프로 만화가 등 (6인)

심사 방법 : 투표와 협의를 통해 결정

본선 진출 학교 : 33개 학교 (일본 30, 해외 3)

보결 학교 : 8개 학교 (일본 5, 해외 3)

예선 심사 결과 발표 : 2022년 6월 14일(화) 「만화 왕국·도사 포털사이트」에 게재

※본선 진출학교 불참 시 보결 학교 중 참가 학교 결정

※예선 심사를 통과한 학교는 만화 고시엔 사무국이 예선 심사일 16시 이후 본선 출전 의사 확인서를 FAX 또는 이메일로 송부

## 7 본선 대회

### (1) 출전 조건

•출전 학생 : 예선 작품 접수 양식에 등록된 학생

※학생 변경 및 인원 변경은 원칙적으로 불가

※질병 등 피치못할 사정이 있는 경우 학생 수 감소만 인정

※학생 수 감소로 인해 참가 자격인 1팀당 최저 3인의 기준을 충족하지 못하는 경우 주최 측과 협의 후 결정

•인솔 책임자 : 출전 학교의 교직원

•참가 비용 : 고치현 내 1인당 1만엔, 고치현 외(일본 내) 1인당 2만엔,  
해외 1인당 3만엔

※기한까지 지정 계좌에 입금할 것

※인원 수에는 인솔자 1인도 포함

※참가 비용은 여비의 일부로 사용

•교통편 및 숙박: 주최 측 준비

※본선 출전자 이외의 학생 및 학교 관계자가 따라오는 경우  
교통비 및 숙박 비용은 자가부담으로 한다

### (2) 일정(예정)

고치현 이외 지역 학교(해외 학교 포함):3박 4일, 고치현내 학교 : 2박 3일

•2022년 7월 29일 (금)

18:30~19:30 사전 오리엔테이션(인솔 책임자만 참석)

•2022년 7월 30일 (토)

9:30 ~ 10:25 개회식

10:30 ~ 16:00 제1차 경기

16:05 ~ 16:45 제1차 경기 작품 심사

17:00 ~ 18:00 결과 발표

숙소 복귀 ~ 24:00 패자 부활전 작품 제작

•2021년 7월 31일 (일)

8:00 ~ 9:00 패자 부활전 작품 일반 투표

※일반 투표는 온라인으로 실시

9:15 ~ 9:45 패자 부활전 작품 심사

10:00 ~ 16:00 결선

16:05 ~ 16:45 결선 작품 심사

17:00 ~ 18:00 표창식, 개회식

18:30 ~ 20:30 교류회

•2021년 8월 1일 (월)

8:00 ~ 15:00 고치현 내의 만화관련시설 투어

(희망자 한정, 참가료 별도 필요)

해산 (숙박일 연장 희망시 숙박 비용 전액 자가부담)

(3) 경기 등 개요

(가) 1차 경기

출전 학교 수 : 본선 진출 33개교

경기 장소 : 본선 대회장 경기장 내 학교별 부스

경기 테마 : 사전에 공지한 5개 테마중에서 1개 발표

작화 사이즈: B2 사이즈

제한 시간 : 5시간 30분

심사 결과 : 2022년 7월 30일 (토) 17:00

결선 진출 학교수: 15개교

(나) 패자 부활전

경기 참가학교 : 1차 경기에서 탈락한 18개교

경기 장소 : 각 고등학교의 숙박 시설내 등

경기 테마 : 사전에 공지한 5개 테마중에서 1개 발표

작화 사이즈: A2 사이즈

제한 시간 : 경기장 해산 이후~ 30일(토)24:00 까지

※작품은 스태프가 각 숙박시설에서 회수

일반 투표 : 2022년 7월 31일(일) 온라인 실시

※특표수가 가장 많은 작품에는 심사 시 1표 추가

심사 결과 : 2022년 7월 31일(일) 10:00

본선 부활 학교 : 5개교

(다) 결선

경기 참가학교 : 1차 경기통과 15개교 및 패자 부활전 통과 5개교

경기 장소 : 본선 대회장 경기장 내 학교별 부스

경기 테마 : 사전에 공지한 5개 테마중에서 1개 발표

작화 사이즈: B2 사이즈

제한 기간: 5시간 30분

심사 결과 : 2022년 7월 31일 (일) 17:00

(라) 교류회

참가자: 본선 출전선수 및 지역 고등학생 스태프 등

일 시: 2022년 7월 31 7月31日 (日) 18:30 ~ 20:30

장 소 : 본선 대회 경기장

(4) 시상 내용

- 최우수상 (우승기, 기념 컵, 부상 30만 엔)
- 2위 (기념패, 부상 20만 엔)
- 3위 (기념패, 부상 10만 엔)
- 심사위원장상 (기념패, 부상 5만 엔)
- 만화왕국·도사추진협의회 회장상 (기념패, 부상 5만 엔)
- 미쓰비시 전기상 (기념패, 기념품)
- ANA상 (기념패, 기념품)
- 고치현 시정촌 진흥 협회상 (기념패, 기념품)
- 고치현 고등학교 문화연맹회장상 (기념패, 기념품)
- 특별상 협동조합 오비야마치스지 「오비야마치상」

야나세 타카시상 (1차 경기, 패자 부활전, 결선 전 작품에서 선발)

게스트 심사위원상 (1차 경기, 패자 부활전, 결선 전 작품에서 선발)

(5) 스카우트십 육성 프로그램

본선 대회장에서 대형 출판사 스카우트의 눈에 든 학생은 프로 만화가를 지망하는 육성 프로그램 참여 가능

※해외 학교의 학생은 사무국을 통하지 않고 출판사가 직접 연락

**【프로그램 순서】**

제1단계 : 만화 고시엔 사무국을 통해 작품 제출과 강평(2회)

제2단계 : 출판사와 직접 연락

제3단계 : 프로 데뷔

※제2단계 이후 만화 고시엔 사무국은 관여하지 않음

## 8 심사위원(예정) ※경칭 생략

### (1) 예선 심사위원

- 야마네 아오오니 (심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)
- 쿠사카 리키 (만화가)
- Moo.넌페이 (만화가)
- 히노모토 메구루 (만화가, 만화 고시엔 OG)
- 구메히로오 (고치 만화집단 회장)
- 이와가미 요시히로 (고치 만화그룹 고래의 모임 사무국장)

### (2) 본선 심사원

- 예산 심사원 6인
- 게스트 심사원 (만화가 2인 정도)

### (3) 영구 명예 심사위원장 야나세 타카시

명예 심사위원장 마키노 게이치

## 9 심사 방법

심사는 기본적으로 심사위원의 투표로 결정

### (1) 예선 심사

- 일본 내 응모 학교에서 본선 진출 30개교를 선발한 뒤, 보결 학교 5개교(순위 있음)를 선발한다
- 해외의 학교에서 본선 진출 3개교를 선발한 뒤, 보결 학교 3개교를 선발한다
- 심사는 협의와 투표를 통해 결정한다
- 득표 수가 같은 경우 심사위원이 협의하여 결정한다

### (2) 1차 경기 심사

- 각 심사위원은 15표를 보유하며, 1작품당 1표씩 투표할 수 있다
- 투표 수가 많은 작품부터 1차 경기를 통과시킨다
- 득표 수가 같은 경우 심사위원이 협의하여 결정한다

### (3) 패자 부활전 심사

- 각 심사위원은 5표를 보유하며, 1작품당 1표씩 투표할 수 있다
- 일반투표 득표 수가 가장 많은 작품에 1표를 추가한다
- 득표 수가 많은 작품부터 패자 부활전을 통과한다
- 득표 수가 같은 경우 심사위원이 협의하여 결정한다

### (4) 결선 심사

- 결선 심사에서는 다음①부터 ⑨까지의 수상 작품을 결정한다

- ① 최우수상    ② 제 2 위    ③ 제 3 위    ④ 심사위원장상
- ⑤ 만화왕국·도사추진협의회 회장상    ⑥ 미쓰비시 전기상    ⑦ ANA상
- ⑧ 고치현 시정촌 진흥협회장상    ⑨ 고치현 고등학교 문화연맹회장상

•①~③ 심사

각 심사위원은 3표를 보유하며, 1 작품 당 1표씩 투표할 수 있다  
득표수가 많은 작품부터 ①~③을 결정한다

•④~⑨ 심사

각 심사위원은 6표를 보유하며, 1작품 당 1 표씩 투표할 수 있다  
득표수를 통해 6작품을 선발하며, 각 협찬회사의 의향에 따라 ④~⑨를  
결정한다  
득표수가 같은 경우 심사위원이 협의하여 결정한다

10 기타

- 예선 및 본선작품 저작권은 주최 측에 귀속된다
- 예선 및 본선 작품은 반환하지 않는다
- 작품의 채색과 칸 나누기, 사용 도구(디지털 포함)는 자유
- 작품은 반드시 평면으로 제작할 것
- 작품은 제3자 저작권, 초상권, 사생활 등의 권리를 침해하지 않아야 하며, 사진 및 저작권 등을 침해하는 복제물을 붙이는 것을 금함
- 만일 권리 침해 문제가 발생한 경우, 각 고등학교가 모든 책임을 지며, 주최 측은 일체의 손해 배상 등의 책임을 지지 않음
- 본선 대회는 언론 취재 및 촬영이 있음
- 대회 홍보 활동을 위해 영상 등을 사용하는 경우가 있음 (신문게재, 텔레비전 방송, 인터넷 송출, 홈페이지 게재 등)

11 주최

고치현, 만화왕국·도사추진협의회

12 공동주최

고치현 고등학교 문화연맹

13 협찬, 협력, 후원

- 협찬
- 조정중
- 협력
- 조정중
- 후원

조정중

14 문의

〒780-8570 고치현 고치시 마루노우치 1-2-20

만화왕국·도사추진협의회(고치현 문화국제과 내) 만화 고시엔 사무국

TEL:088-823-9711 FAX:088-823-9296

이메일 : :manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

URL: <https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien31/>