

2026년도

제35회 전국 고등학교 만화 선수권 대회 (만화 고시엔) 실시요강

| | | |
|----|-----------------------------|---|
| 1 | 만화 고시엔 개요 | 1 |
| 2 | 주최 | 1 |
| 3 | 공동주최 | 1 |
| 4 | 협력 및 후원 | 1 |
| 5 | 참가자격 | 1 |
| 6 | 대회 개요. | 1 |
| 7 | 심사위원 | 4 |
| 8 | 심사방법 | 5 |
| 9 | 작품 제작 및 권리에 관한 주의 | 6 |
| 10 | 개인정보 및 초상권 취급에 대하여. | 7 |
| 11 | 문의처 | 7 |

주최 : 고치현, 만화왕국 · 도사추진협의회

공동주최 : 고치현 고등학교 문화연맹



1 만화 고시엔 개요

만화 고시엔은 1992년 고치현에서 시작된 대회로, 고등학생 만화 팀의 전국 NO.1을 가리는 경기 대회이다. 3~5명의 학생이 한 팀을 이루어 제시된 주제에 따라 한 장이 만화 작품을 제작하고, 제한된 시간 안에 경쟁한다.

본 대회를 통해 국내외 고등학생들이 한자리에 모여 해외 학교를 포함한 지역간, 세대간 교류를 촉진하고, 고등학생의 문화 활동을 지원하는 것을 목적으로 한다.

또한 경기를 통해 주제로부터 이야기를 구성하는 발상력과 표현력, 팀으로 작품을 제작하는 협동심, 제한된 시간 안에 작품을 완성하는 집중력을 기를 수 있을 것으로 기대한다. 아울러 출판사의 스카우트 제도를 통해 신인 만화가 발굴에도 힘쓰고 있다.

2 주최

고치현, 만화왕국·도사 추진협의회

3 공동 주최

고치현 고등학교 문화연맹

4 협력 및 후원

협력 및 후원 단체가 결정되는 대로「만화왕국·도사 포털 사이트」등을 통해 발표

5 참가 자격

- 고등학교, 중등교육 학교 후기 과정, 특별 지원 고등부, 고등 전문학교 학생 (1~3학년), 전수학교 및 각종 학교의 수업 연한이 고등학교와 동일한 학생
- 위와 동등한 전 세계의 학생
- 학교당 1개 팀만 참가 가능
- 팀당 참가 인원 수는 학생(예선 작품 제출 양식에 등록된 학생) 3~5명 및 인솔 책임자(교직원) 1명

6 대회 개요

【예선 응모】

- 예선 주제 발표 2026년 4월 8일(수) 일본 시간 10:00
- 응모 마감 일시 **2026년 6월 11일(목)일본시간 12:00 필착**
- 경기 개요

- 2026년4월8일(수)에 발표되는 두 가지 주제 중 하나를 선택하여, 해당 주제에 맞는 1장 만화를 제작
- 학교당 B4 사이즈(257mmX364mm) 1장으로 제작
 - ※색채, 컷 분할, 사용 도구(디지털 포함)는 자유 ※평면 작품으로 제작할 것

【예선 심사회】

- 개최일 : 2026년 6월 19일(금) 9:30~
- 장소 : 고치현 현청 세이초 홀 (고치켄 고치시 마루노우치 1초메 2 - 2 0)
- 심사인 : 프로 만화가 (7 명)
- 심사 방법 : 투표 및 협의를 통해서 결정
- 예선 통과 학교 수 : 33개교 (일본 국내30개교, 해외 3 개교)
- 후보 학교 : 8 개교 (일본 국내 5 개교, 해외 3 개교)
- 결과 발표 : 2026년 6월 19일(금) 일본시간 16:00 만화왕국 · 도사 포털 사이트에 게재
 - 예선을 통과한 학교에는 예선 심사 당일(일본 시간 16 이후) 사무국이 본선 진출 통지서를 메일로 송부하여 본선 출전 의사를 확인합니다.
 - 6월 26일(금)까지 예선 통과 학교의 본선 출전 이사가 확인되지 않거나, 대회 규정 위반으로 인해 취소 사유가 발생할 경우, 후보 학교 순번에 따라 추가로 본선 출전 의사를 확인합니다.

【본선 대회】

- 개최일 : 2026년 8월 1일(토), 2일(일)
- 장소 : 고치시 문화플라자 카르포트 (고치켄 고치시 구탄다 2 - 1)
- 출전 조건 및 참가비
 - 출전 선수 : 예선 작품 응모 양식에 등록된 학생
 - ※학생 교체 및 인원 증원은 원칙적으로 불가함
 - ※질병 등 부득이한 사유가 있을 경우에만 인원 감축을 허용함
 - ※인원 감축으로 인해 팀 최소 인원 3명에 미달할 경우, 사무국과 협의를 통해 결정함
 - 인솔 책임자 : 출전 학교 교직원
 - 참가비(인당) : 고치현 내 2만엔, 고치현 외 3만엔, 해외 학교 5만엔
 - ※사무국이 위탁한 여행사가 지정한 기한(7월 하순)까지 해당 계좌로 송금할 것
 - ※참가비 대상은 본선 출전 선수와 인솔 책임자 1인에 한함

※고치현 내 출전 학교는 숙박하지 않을 시 인당 1만엔

- 여행 수배 : 참가비에는 각 학교 인근 역에서 고치 료마 공항까지의 왕복 교통비 및 숙박비(식대 포함) 포함

※본선 진출자 외의 학생 및 인솔 책임자 1인 이외의 학교 관계자가 동행할 경우 교통비 및 숙박비는 자가 부담

■스케줄

- 2026년 7월 하순

대회 규정 등 사전 온라인 설명회 (인솔 책임자만 참석)

※상세 일정은 본선 대회 출전 학교와 조정 후 결정

- 2026년 7월 31일(금)

본선 진출 학교 고치현 도착 및 전일 숙박

대회장 사전 답사 및 짐 반입

- 2026년 8월 1일 (토) 9:15~19:00

개회식

경기

교류회

※이번 대회부터 경기는 대회 1일 차에만 실시하는 것으로 변경됨

- 2026년 8월 2일(일) 9:00~15:00

이벤트 체험

심사회

시상식

폐회식

해산

※여정에 따라 해외 학교 및 일부 고치현 외 학교는 대회 종료일 숙박

※연장 체류를 희망할 경우, 그에 따른 경비는 자가 부담

■경기 개요

참가 학교 : 본선 진출 33개교 (일본 국내 30개교, 해외 3개교)

경기 주제 : 사전 통지된 3개 주제 중 당일 주제 1개를 발표

작품 규격 : B2사이즈 (사무국 제공 일러스트 보드)

경기 일시 : 2026년 8월 1일(토)

제한 시간 : 5시간 30분 (점심시간 1시간 별도)

결과 발표 및 폐회식 : 2026년 8월 2일(일)

■시상 내역 (예정)

- 최우수상 (우승기, 기념컵, 상금 30만엔)

- 제2위 (상패, 상금 20만엔)
- 제3위 (상패, 상금 10만엔)
- 심사위원상 (상패, 부상 5만엔)
- 만화왕국 · 도사추진협의회 회장상 (상패, 상금 5만엔)
- 미츠비시 전기상 (상패, 기념품)
- 전일본공수상 (상패, 기념품)
- 고치현 시정춘진흥협회상 (상패, 기념품)
- 고치현 고등학교 문화연맹 회장상 (상패, 기념품)
- 협동조합 오비야마치스지 「오비야 상」 (기념패, 상금 3만엔)
- 특별상 ebookjapan상, 야나세 다카시상, 게스트 심사위원상

■ 스카우트 십 육성 프로그램

- 대회 기간 중 출판사의 편집부가 스카우트를 목적으로 각 부스를 순회합니다.

스카우트 담당자의 눈에 띈 학생은 프로 만화 지망생을 위한 육성 프로그램에 참여할

수 있습니다.

※각 부스 앞에 작품 전시용 책상이 마련되므로, 본인의 일러스트집, 스토리 만화 등을 지참하여 진열하는 것을 권장합니다.

■ 교류회

참가자 : 본선 출선 선수, 현지 고등학교 스태프, 심사위원(만화가)등

일 시 : 2025년 8월 1일(토) 경기 종료 후

장 소 : 본선 행사장 내

7 심사위원(예정) ※경칭 생략

(1) 예선 심사위원

야마네 아오오니 (심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)

구사카 리키 (만화가)

Moo.네펀페이 (만화가)

히노모토 메구루 (만화가, 본 대회 출신)

에스토 예무 (만화가, 본 대회 출신)

야마키타 미사코 (고치만화집단 회장 대리)

이와가미 요시히로 (고치 만화그룹 고래의 모임 사무국장)

(2) 본선 심사위원

예선 심사위원 7명

무라카미 모토카(만화가), 니이 마루코

(3) 영세명예 심사위원

야나세 타카시

(4) 명예 심사위원장

마키노 게이이치

8 심사 방법

심사위원의 투표를 원칙으로 하며, 득표수가 같은 경우 등 필요 시 협의를 통해 결정함

(1) 예선 심사

- 일본 국내 응모 학교 중 본선 진출 30개교 결정 후, 후보 5개교를 선출함
- 해외 응모 학생 중 본선 진출 3개교를 결정 후, 후보 3개교를 선출함

(2) 본선 심사

- 득표수가 많은 상위 10개 작품을 우수작품(노미네이트)으로 선출 하고, 다음의 ①부터 ⑩까지의 수상 작품을 결정한다. 또한 ①~③에 대해서는 심사위원 협의에 의해 결정하고, ①~③을 제외한 7개 작품에서 각 협찬사가 ④~⑩까지의 각 상을 결정한다

1 최우수상 ② 제2위 ③ 제3위 ④ 심사위원장상

⑤ 만화왕국·도사추진협의회 회장상 ⑥ 미츠비시 전기상 ⑦ 전일본공수상

⑧ 고치현 시정촌협의회상 ⑨ 고치현 고등학교 문화연맹 회장상

⑩ 오비야마치상

- 전체 본선 작품 중에서 각 협찬사 및 게스트 심사위원이 다음 ⑪~⑬까지의 특별상을 결정한다

⑪ebookjapan상 ⑫야나세 타카시상 ⑬게스트 심사위원상(게스트 심사위원)

(3) 심사회에서의 심사 결과에 대하여

- 「9개 작품의 제작과 권리에 관한 주의」에 위반된다고 심사위원회가 판단한

경우에는 예선 심사, 또는 본선 심사에서의 수상 결정 전에 실격될 수 있다.

또한,

본선 출전 학교 결정 후 또는 본선 심사에서의 수상 결정 후라도 취소될 수 있다

- 이 경우 저작자에 대하여 사실 관계 등을 조회할 수 있다

- 본선 심사에서 수상을 취소한 경우, 추가 선출은 실시하지 않는다
- 이 경우 상금 등의 반환을 요구할 수 있다

9 작품 권리와 제작에 관한 주의 사항

저작자는 다음 사항을 준수함과 동시에 이를 승낙한 것으로 한다

(1) 제작에 관한 주의

- 선수는 창의·창작의 정신에 따라 작품을 제작하여야 하며, 공동으로 제작하는 것에 더해 작화는 본인의 기술로 제작하여야 한다.
- 제작하는 작품은 「오리지널 미발표 작품」에 한한다.
- 공서양속에 반하는 표현이나 타인에게 불쾌감을 주는 표현은 피할 것
- 작품은 제3자의 저작권, 초상권, 프라이버시, 상표권, 퍼블리시티권 등의 권리를 침해하지 않도록 주의할 것
- 저작권 침해에 해당하는 복제물 사용을 금지한다
- 이미 공표한 저작물을 이용하지 않을 것
- 스토리, 구성, 작화 등에서 생성 AI에 의한 생성물을 거의 그대로 사용한 작품은 심사 대상에서 제외될 수 있다
- 만일 권리 침해 문제가 발생한 경우 저작자 또는 저작자가 소속된 학교가 모든 책임을 지며, 사무국은 일체의 손해배상 등의 책임을 지지 않는다

< 금지 사항의 구체적 예 >

- 기존 캐릭터나 또는 이를 연상시키는 캐릭터의 묘사
- 프리 소재의 사용(단, 스크린톤은 허용한다)
- 생성 AI의 사용 여부와 관계없이 기존 저작물과 유사한 작품 제작
- 생성형 AI에 의해 생성된 이미지의 사용

(2) 작품 권리에 대하여

- 예선 응모 작품 및 본선 작품 전체의 저작권은 저작자에게 귀속된다. 다만, 저작자는 사무국(본사업을 위탁 받은 업체를 포함)은 다음에 게시하는 사항에 대하여 텔레비전, 라디오, 신문, 잡지, 서적, 인터넷 송출, 팸플릿류 등의 매체 또는 방법의 여하를 불문하고, 작품의 전부 또는 일부를

무상으로 이용(복제, 공중 송신, 편집, 번역, 변안을 포함)할 수 있는 것으로 한다

- 1 사무국이 발행하는 간행물·홍보물로의 게재
 - 2 사무국에 의한 또는 사무국이 인정한 미디어에서의 공개
 - 3 사무국이 주최(공동 주최, 후원 포함)하거나 인정한 전람회등에서의 공개
 - 4 기타 만화 고시엔 및 「만화 왕국 도사」의 대처에 있어 사무국이 필요하다고 인정하는 범위 내에서의 공개
- 예선 응모 작품 및 본선 작품은 반환하지 않는 것으로 하며, 소유권은 사무국으로 이전된다. 다만, 본선 대회 심사위원회에서 실격 또는 수상 취소로 판단한 작품에 대해서는 예외로 한다.

10 개인 정보 및 초상권의 취급에 대하여

대회에 참가한 자는 다음 사항을 승낙한 것으로 한다.

- 참가자의 개인 정보에 대하여 대회의 운영 및 실시 목적으로만 이용할 것
- 사무국이 인정한 보도 관계자에게 정보 제광과 보도 관계자 등의 의한 취재
- 대회의 홍보 활동이나 「만화왕국·도사」의 관련 사업에 있어 사무국이 필요하다고 인정하는 범위 내에서 참가자 및 경기의 장면을 촬영한 사진 및 영상 등을 사용하는 것

11 연락처

〒780-8570 고치켄 고치시 마루노우치 1초메 2- 20

만화왕국·도사추진협의회 (고치현 문화생활부 문화진흥과 만화왕국 도사실

내)

TEL : 088-823-9711 F A X : 088-823-9296

Email : manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

URL : <https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien/>