

# 令和 8 年

## 第 35 屆全國高中漫畫錦標賽（漫畫甲子園）

### 實施大綱

1 漫畫甲子園概要	1
2 主辦	1
3 共同舉辦	1
4 協辦、後援	1
5 參賽資格	1
6 大會概要	1
7 評委	4
8 評審方法	4
9 關於所有權和創作	5
10 關於個人資訊和肖像權	6
11 諮詢	6

主辦：高知縣、漫畫王國・土佐推進協議會

共同舉辦：高知縣高等學校文化聯盟



## 1 漫畫甲子園概要

1992 年，高知縣舉辦了首次高中生團隊參與的漫畫創作比賽。團隊由三至五名學生組成，在規定的時間內根據指定的主題共同繪製單頁漫畫。

通過舉辦漫畫比賽，日本國內外的高中生齊聚一堂，促進了地區間、代際間交流，同時也豐富了高中生的文化活動。

此外，通過比賽，旨在發掘選手創造力和表現力，培養團隊協作的合作精神，以及在短時間內完成創作的高度注意力。同時，我們也希望透過比賽發掘新星漫畫家

## 2 主辦

高知縣、漫畫王國·土佐推進協議會

## 3 共同舉辦

高知縣高等學校文化聯盟

## 4 協辦、後援

協辦和後援團體確定之後會公布在「漫畫王國·土佐入口網站」，敬請關注。



## 5 參賽資格

- 普通高中，職高、技校（三年制）等具有高中同等學力的學生。
- 符合以上條件的世界各地的學生。
- 每個學校只能派出一個團隊參賽。
- 每組參加人數為學生（在預選作品投稿表單中登記的學生）3~5 人，領隊（教職工）1 人。

## 6 大會概要

### 【預選報名】

■預選題目公布 2026 年 4 月 8 日（三）10 點

■預選作品提交截止日期 2026 年 6 月 11 日（四）日本時間 12:00

### ■競技等概要

- 從 2 個主題（4 月 8 日公布）中任選 1 個，以該主題為基礎創作一張漫畫。
- 作品大小為 B4 尺寸(257mmx364m)，每個學校僅能提交一部作品
  - ※可自主選擇色彩和分割框架，創作道具（包含電子繪畫工具）自由選擇
  - ※必須是平面作品

### 【預選作品審查會】

■日期：2026 年 6 月 19 日（五）9：30～

■地點：高知縣廳一樓大廳（高知縣高知市丸之内 1 丁目 2-20）

■審查員：職業漫畫家等（7 名）

■評審方法：商討之後投票決定

■決賽名額：33 校（國內 30 校、海外 3 校）

■候補學校：8 校（日本 5 校、海外 3 校）

■結果公布：2026 年 6 月 19 日（五）16 點在「漫畫王國·土佐入口網站」上公布。

預選審查會在當天 16:00（日本時間）以後郵件聯繫合格學校，並向學校確認是否參加決賽

・截至 6 月 26 日（週五），如果無法確認預選通過學校是否願意參加決賽，這種情況下，將從候補學校中遞補。

### 【決賽】

■日期：2026 年 8 月 1 日（六）・2 日（日）

■地點：高知市文化プラザかるぼーと（高知縣高知市九反田 2-1）

■參加條件等

・出場選手：在作品提交網站註冊的學生

※原則上不允許改變或增加學生人數。

※如遇疾病等特殊情況，只允許減少參加人數。

※因特殊原因，學生人數減少而未能達到參加資格最低人數 3 人時，對於能否繼續參加決賽將由事務局協商後作出決定。

・領隊：學校教職工

・參加費：海外 5 萬日圓 / 人

※在規定日期（7 月下旬）前匯款至指定帳戶。

※對象為參加決賽選手和一名領隊人員。

・交通安排：（參加費的一部分充當交通費）距離學校最近的車站出發至高知龍馬機場的來往交通費和住宿費（含餐飲費）均由事務局負擔。

※入圍決賽以外的學生和領隊（1 名）以外的學校工作者陪同參賽的情況，交通和住宿費用由其本人承擔。

### ■日程

・2026 年 7 月下旬

事前線上說明會（僅限領隊負責人參加）

※具體時間將在與入圍決賽的學校協調後確定。

・2026 年 7 月 31 日（五）

入圍決賽的學校：抵達高知縣，住宿一晚

提前參觀會場，搬入畫材

•2026 年 8 月 1 日（六）9:15～19:00

開幕式

比賽

交流會

※自本次大會開始，競賽調整為僅在一天內進行。

•2026 年 8 月 2 日（日）9:00～15:00

活動體驗

評審會

表彰儀式

閉幕式

解散

※根據行程安排，海外高中及部分外縣高中需要在賽後留宿一晚。

※如希望延長住宿，相關的住宿費用等需自行承擔。

#### ■比賽流程

參賽學校：33 所入圍學校（國內 30 校、海外 3 校）

比賽主題：從提前通知的五個題目中選出一個

作品尺寸：B2 尺寸（事務局提供畫板）

比賽：2026 年 8 月 1 日（六）

時間限制：5 小時 30 分（另設 1 小時午餐休息時間）

閉幕式及結果公布：2026 年 8 月 2 日（日）

#### ■獎項設置（暫定）

最優秀獎（錦旗、紀念盃、附加獎 30 萬日圓）

•第二名（獎牌、獎金 20 萬日圓）

•第三名（獎牌、附加獎 10 萬日圓）

•評委會長獎（獎牌、附加獎 5 萬日圓）

•漫畫王國・土佐振興協議會會長獎（獎牌、附加獎 5 萬日圓）

•三菱電機獎（獎牌、紀念品）

•全日空獎（獎牌、紀念品）

•高知縣市町村振興協會獎（獎牌、紀念禮物）

•高知縣高等學校文化聯盟會長獎（獎牌、紀念品）

•帶屋町筋合作協會「帶屋町獎」（獎牌、附加獎 3 萬日圓）

•特別獎：ebookjapan 獎（從決賽作品作品中選出）

柳瀨嵩獎（從決賽全部作品中選出）

客座評委獎（從決賽全部作品中選出）

## ■漫畫新星發展計畫

・比賽期間各大出版社的編輯部工作者會到現場進行考察。在決賽會場受到各大星探青睞的學生可以接受專業漫畫培訓。

※為了更多地展現您的實力，我們建議您多攜帶過去所創作的作品，例如過去繪製的插圖和漫畫集，在比賽時排列展示。我們會提供一張桌子讓您陳列作品。

## ■交流會

參加者：參加決賽大會的選手、當地高中生工作人員、評委（漫畫家）等。

日期：2026年8月1日（六）比賽結束後

會場：決賽會場內

## 7 評審員（暫定）※敬稱略

### （1）預選評委

山根青鬼（評委會主席、日本漫畫家協會理事）

日下里樹（漫畫家）

Moo.念平（漫畫家）

HinomotoMeguru（漫畫家，大會 OG）

えずとえむ（漫畫家，大會 OG）

山北美砂子（高知漫畫集團會長）

岩神義宏（高知漫畫集團 kujira 事務局長）

### （2）決賽評委

預選評委 7 名

村上紀香（漫畫家）

式慰 Marco（漫畫家）

### （3）永世名譽評審主席

柳瀨嵩（已故）

### （4）名譽評審主席

牧野圭一

## 8 評審方法

由評委會投票決定，票數相同則再另行討論。

### （1）預選評審

・國內申請學校中選出 30 所學校後，再選出 5 所候補學校

・海外申請學校中選出 3 所學校後，再選出 3 所候補學校

### （2）決賽評審

・選出票數最高的前 10 名作品，從以下①至⑩中決定獲獎作品。其中獎項①～③獲獎

者由評審員協商決定；④～⑩各獎項獲獎者，由各贊助企業分別決定。

①最優秀獎 ②二等獎 ③三等獎 ④評委會長獎項

⑤漫畫王國·土佐振興會會長獎 ⑥三菱電機獎 ⑦全日空獎

⑧高知縣市町村振興協會獎 ⑨高知縣高等學校文化聯盟會長獎 ⑩帶屋町獎

·從所有進入決賽的作品中，由各贊助企業及各位特邀評審決定以下㉔～㉖獲獎者。

㉔ebookjapan 賞 ㉕柳瀨嵩賞 ㉖嘉賓評審獎（由各位嘉賓評審評選）

### （3）關於評審會的評審結果

如果評審會認定作品違反了《9 作品製作與權利相關注意事項》，可能會在預選評審確定進入決賽的學校之前，或決賽評審確定獲獎結果之前取消參賽資格。

·此外，即使在確定進入決賽的學校之後或公布獲獎結果之後，也可能取消參賽資格或獲獎資格。

·在這種情況下，可能會向作者詢問並確認相關事實。

·如果在決賽評審後取消獲獎資格，不會進行遞補。

## 9 作品製作與權利相關注意事項

作者應當遵守以下事項，並視為已經對此表示同意。

### （1）關於作品創作

- 選手須遵循創意與創作精神進行創作；除可進行共同製作外，作畫部分必須由本人憑自身技術完成。
- 關於作品創作，僅限於未發表的原創作品
- 避免使用違反社會公序良俗的表達，或可能令他人感到不適的表達
- 作品應注意不得侵犯第三方的著作權、肖像權、隱私權、商標權、公開權（形象權）等權利
- 禁止使用構成侵犯著作權等行為的複製內容
- 不得使用已經公開發表過的作品
- 在故事、構成、作畫等方面，若作品幾乎直接使用由生成式 AI 生成的內容，可能會被排除在評審對象之外
- 若因侵犯權利而產生問題，由作者本人或作者所屬學校承擔全部責任，主辦方（事務局）不承擔任何損害賠償等責任

#### <禁止事項的具體例子>

- 不得描繪已有角色或與其相似的角色
- 不得使用免費素材（但允許使用網點紙）
- 不論是否使用生成式 AI，不得創作與現有著作物相似的作品
- 不允許使用生成式 AI 所生成的圖像。

## (2) 關於著作權

•所有預選投稿作品及決賽作品的著作權均歸作者本人所有。但作者應承諾，不對主辦方事務局（包括事務局委託執行本專案的相關機構）行使著作人格權

•事務局（包括事務局委託執行本專案的相關機構）對於以下事項，可以不論媒體或方式（包括電視、廣播、報紙、雜誌、書籍、網路傳播、宣傳冊等），無償使用作品的全部或部分內容（包括複製、公開傳播、編輯、翻譯、改編等）

①在事務局發行的出版物、宣傳資料中刊登

②由事務局發布，或在事務局認可的媒體上公開

③在事務局主辦（包括合辦或後援）或事務局認可的展覽等活動中公開展示

④其他在「漫畫甲子園」及「漫畫王國·土佐」相關活動中，事務局認為必要範圍內的公開使用

•預選投稿作品和決賽作品原則上不予退還，其所有權歸事務局所有。但在決賽大會評審會上被認定為失格或取消獲獎資格的作品，不適用上述規定

•如因作品涉及權利侵害而引發任何糾紛，由作者本人或其所在學校承擔全部責任，事務局對此不承擔任何賠償或相關責任

## 10 個人資訊與肖像權的處理規定

參加本次大會者，視為同意以下事項：

•參賽者的個人資訊將僅用於大會的組織與實施

•同意事務局向經認可的媒體提供相關資訊，並接受媒體採訪

•在大會宣傳活動以及「漫畫王國·土佐」相關推廣活動中，事務局可在必要範圍內使用參賽者及比賽現場的照片、影片等影像資料

## 11 聯絡方式

郵遞區號：780-8570

地址：高知縣高知市丸之內 1-2-20

漫畫王國·土佐推進協議會（高知縣文化振興課漫畫王國土佐室內）

電話：088-823-9711 傳真：088-823-9296

電子郵件：[manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp](mailto:manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp)

網站：<https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien/>