

会社名	編集部名	持ち込み形式								参加高校生や持ち込み参加者にPRしたいことがあれば教えてください。	特定の人材を探している場合は、教えてください。	
		イラスト	ネーム	原作	原稿（完成原稿のみ）	原稿（途中原稿含む）	同人誌	ポートフォリオ	その他			
株式会社 講談社	シリウス編集部	×	○	○	○	○	○	○	×		弊編集部では、紙の雑誌「月刊少年シリウス」だけでなく、ニコニコ漫画「水曜日のシリウス」、漫画アプリ「マガジンポケット」「コミックDAYS」「Palcy」、漫画サイト「ピブリアシリウス」、電子雑誌「ARTEMIS」、X漫画「ツイシリ」と、多様な媒体に漫画作品を載せています。ほぼオールジャンルの漫画を形にできる編集部です。あなたの描きたいものを連載にするお手伝いをいたします。	
株式会社集英社	ヤングジャンプ編集部	○	○	○	○	○	○	○	○			
株式会社講談社	月刊少年マガジン編集部	○	○	×	○	○	○	○	○	簡単なプロットにまとめた原作は持ち込みOKです。	「漫画を描いたことがないけれど、まずは描き方を知りたい」という相談でも結構です。ちょっとでも興味があれば、積極的にブースに訪れてみてください。皆さんの将来の○可能性を、少しでも広げられるような提案をいたします。	あらゆるジャンルの才能を求めています！
株式会社秋田書店	週刊少年チャンピオン編集部	×	○	○	○	○	○	○	○		何でもお持ち込みください！色々な作品と出会えますこと楽しみにしております！	
株式会社カヤックアキバスタジオ	H.U.B × カヤックアキバスタジオ	○	○	○	○	○	○	○	○	イラストから漫画原稿まで、ポートフォリオなんでもお待ちしております！	漫画の他にもゲームやキャラクターなど幅広くプロデュースしています。素敵な作品との出会いを楽しみにしております！	
株式会社スクウェア・エニックス	月刊ビッグガンガン編集部	×	○	×	○	○	○	○	×	個人SNS等ネットで公開した作品(二次創作OK)	月刊ビッグガンガンでは「薬屋のひとりごと」「スーパーの裏でヤニ吸うふたり」「となりの猫と恋知らず」などオリジナル、コミカライズ問わず話題作を連載しています！同人誌や二次創作の持ち込みもOK！「分からないことが分からない」そんな方もとりあえず一度出張編集部までお立ち寄りください！お待ちしております！	プロ・アマ、ジャンル不問
株式会社小学館	マンガワン編集部	×	○	○	○	○	○	○	○		「マンガワン」は男性向け、女性向け、大人向けと様々なジャンルの作品が掲載されている漫画アプリですので、どんな作品もお気軽にお待ちしております！	ジャンルは問いません！どなたでも歓迎です！
株式会社KADOKAWA	あすか編集部	○	○	○	○	○	○	○	○		「ASUKA」はKADOKAWAの中で最も「自由」な漫画雑誌です。今年創刊40周年という長い歴史を持ちながら、日々革新的な思考で漫画作りを行っています。性別人種を問わない恋愛、世界中を飛び回る冒険、涙が止まらないほどの感動——漫画の中では常にあなたは「自由」です。あなた自身の発想で描かれる自由な漫画をお待ちしております。	
株式会社KADOKAWA	COMIC BRIDGE編集部	○	○	○	○	○	○	○	○		COMIC BRIDGEは仕事、恋愛、趣味、学び——人生で出会う様々な「熱い、なにか」をお届けするエンタメコミック誌。編集部ではCOMIC BRIDGEレーベル作品以外にも、女性向けファンタジー作品「FLOS COMIC」、TL作品「Pomme Comic」など多様なジャンルを手掛けています。持ち込みからデビューされた作家さんも多数在籍しています。あなたの得意な部分を活かせる場所を用意します。まずはお気軽にお越しください。	
株式会社KADOKAWA	タテスクコミック編集部	○	○	○	○	○	○	○	○		KADOKAWAの手掛ける縦スクロールのフルカラーコミックレーベルが「タテスクコミック」です。年々大きく成長する縦スクロールコミックで、日本発・世界に届くヒット作と一緒に生み出しませんか？自分で全ての工程を仕上げたい方はもちろん、ストーリーのみ、ネームのみ、線画のみ…などあなたの得意分野を活かして作品をつくる事ができます！少しでも気になった方はぜひお気軽にお越しください!!	