

会社名	編集部名	持ち込み形式								参加高校生や持ち込み参加者へPRしたいことがあれば教えてください。	特定の人材を探している場合は、教えてください。
		イラスト	ネーム	原作	原稿(完成原稿のみ)	原稿(途中原稿含む)	同人誌	ポータルフォリオ	その他		
株式会社講談社	月刊少年マガジン編集部	○	○		○	○	○	○		主張の際立った元気のいい作品、お待ちしております！	
株式会社集英社	週刊ヤングジャンプ/となりのヤングジャンプ編集部		○		○	○	○			創作活動の後押しができれば幸いです。皆様のよりよい創作活動のため努めさせていただきます。	
株式会社講談社	シリウス編集部	○	○		○	○	○	○	画力のわかるものでしたら何でも構いません。	多様なジャンルの作品を扱う編集部ですので、ジャンル違いなどは気にせず、ぜひお持ち込みにいらしてください。楽しみにお待ちしております。	
株式会社小学館	少年サンデー編集部	○	○	○	○	○	○	○		その作品の奥にある皆様の才能を見つけさせて頂ければと思っております。是非たくさんのお持ち込みをお待ちしております。	
株式会社秋田書店	週刊少年チャンピオン編集部		○	○	○	○		○		気張らず持ち込んでください！ざっくばらんにお話ししましょう！ネクストチャンピオンになる可能性があなたにあるツツ!!	
株式会社スクウェア・エニックス	ビッグガンガン編集部	○	○		○	○	○	○		皆様のエネルギー溢れる作品を楽しみにしております！皆様が持つ魅力を知って未来に活かしていけるよう、是非ジャンルや内容問わず、お気軽なお持ち込みください！	可愛いヒロインが描ける人、カッコいいアクションが描ける人、男女のカップリングが描ける人
株式会社 カヤックアキバスタジオ	カヤックアキバスタジオ × H.U.B.	○	○	○	○	○	○	○	紙でもデータでも画面でもokです！	Webtoon事業部では幅広いスキルをお持ちの方を探しています！オリジナルで漫画を描いている方も、イラストを中心に活動されている方も、どちらでも(もちろん両方でも)大丈夫です。 また、お仕事とは関係なく「とにかく作品を見てほしい！」という方も大歓迎です！皆さんの素敵な作品と出会えることを楽しみにしております。 ぜひお気軽にブースへお越しください！	動きのあるネームやアクション系の作画が得意な方
株式会社KADOKAWA	タテスクコミック編集部	○	○	○	○	○	○	○		KADOKAWAの手掛ける縦スクロールのフルカラーコミックレーベルが「タテスクコミック」です。年々大きく成長する縦スクロールコミックで、日本発・世界に届くヒット作と一緒に生み出しませんか？自分で全ての工程を仕上げたい方はもちろん、ストーリーのみ、ネームのみ、線画のみ…などあなたの得意分野を活かして作品をつくる事ができます！少しでも気になった方はぜひお気軽にお越しください!!	
株式会社KADOKAWA	あすか・青騎士編集部	○	○	○	○	○	○	○			
株式会社KADOKAWA	ジーン編集部				○	○	○			「コミックジーン」は"女子が読む少年マンガ誌"がコンセプトの月刊コミック誌です。ターゲットは中高生の女子。"恋愛マンガも読むけど、実は少年マンガも大好きで……" そんな思いを秘めた方を心よりお待ちしております。持ち込みがきっかけとなりデビューされた作家さんも多数いらっしゃいます。同人誌の持ち込みのほか、アシスタント募集や新人賞投稿のご相談なども大歓迎ですので、ぜひお気軽におこしください！	
株式会社KADOKAWA	電撃コミック レグルス編集部		○		○	○	○			オリジナルやコミカライズなど多くの最新コミック作品と、「電撃ツイッターマガジン」での連載がまとまったかたちで読める青年向けのヤングWEBマガジン、それが電撃コミックレグルスです。 「王」という意味を持つ一等星「REGULUS(レグルス)」の名のとおり、強く大きな輝きを放つ新しいコミック作品を、プロ・アマ問わず、そしてジャンルを限定せず大募集しています。多くの読者に読んでもらいたいという「思い」や「熱意」、「感動」や「衝撃」をぜひ我々にぶつけてください！	