

令和6年

第33届全国高中漫画锦标赛（漫画甲子园）

实施大纲

1 漫画家甲子园概要	1
2 比赛时间	1
3 比赛地点	1
4 参赛资格	1
5 初赛作品要求	1
6 初赛作品审查会	2
7 决赛	2
8 评委	7
9 评审方法	7
10 关于所有权	8
11 其他	9
12 咨询	9



漫画王国・土佐振兴协议会



1 漫画甲子园概要

1992年，高知县举办了首次高中生团队参与的漫画创作比赛。团队由三至五名学生组成，在规定的时间内根据指定的主题共同绘制单页漫画。

通过举办漫画比赛，日本国内外的高中生齐聚一堂，促进了地区间、代际间交流，同时也丰富了高中生的文化活动。

此外，通过比赛，旨在发掘选手创造力和表现力，培养团队协作的合作精神，以及在短时间内完成创作的高度注意力。同时，我们也希望通过比赛发掘新星漫画家。

2 比赛时间

初赛主题公布	2024年4月5日（周五）	
初赛作品提交截止时间	2024年6月6日（周四）	24:00（日本时间）
初赛作品审查会	2024年6月14日（周五）	
决赛	2024年8月3日（周六）、4日（周日）	

3 比赛地点（拟）

初赛作品审查会	高知县厅本馆（高知市丸之内 1-2-20）
决赛	高知市文化广场 Culport（高知市九反田 2-1）

4 参赛资格

- 普通高中，职高、技校等具有高中同等学力的学生。
 - 符合以上条件的世界各地的学生。
 - 每个学校只能派出一个团队参赛。
 - 每组参加人数为学生 3~5 人，领队（教职工）1 人。
- ※对于未满足以上条件的学生的参赛，将由事务局商议之后决定。
- ※若一个团队的参赛人数达不到 3 至 5 人，可能会被取消参赛资格。

5 初赛作品要求

- 作品必须选手（在初赛作品提交表中注册的学生）原创。
 - ※禁止使用人工智能技术
- 初赛作品提交截止日期 2024年6月6日（周四） 24:00（日本时间）
- 原则上必须在“漫画甲子园初赛报名网站”在线提交作品。
网站 URL: <https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien/>
- 从 2 个主题（4 月公布）中任选 1 个，以该主题为基础创作一张 B4 尺寸（257 mm x 364 mm）的漫画。
 - ※ 框架可以自由分割
- 原稿格式为 JPEG、PNG、GIF（动画除外）任意一种格式，单个文件大小 10MB 以内，RGB 颜色模式
 - ※ 不支持 CMYK 颜色格式

- 推荐彩色分辨率约为 350dpi (4299x3035)，单色分辨率约为 600dpi (8598x6071)。
 - 手绘漫画请扫描原稿并将其转换为数据提交。
 - 每个学校只能提交一份作品。
- ※未能满足上述要求可能会导致取消资格。

【注意】

- ※在线申请时，需要填写很多信息，比如学校信息和选手信息，所以建议您在申请截止日期前一周测试网页是否可以正常使用。
- ※提前注册测试网页不影响后续信息更新，在截止日期之前可以更换作品。
- ※如果因特殊情况难以在线提交作品，请在 2024 年 5 月 31 日（周五）之前联系事務局。

6 初赛作品审查会

日期：2024 年 6 月 14 日（周五）9:30～

地点：高知县厅

评委：专业漫画家（7 人）

评选方式：商讨之后投票决定

决赛名额：33 所学校（日本 30 所，海外 3 所）

候补学校：8 所学校（日本 5 所，海外 3 所）

结果公布：2024 年 6 月 14 日（周五）将在“漫画王国・土佐门户网站”上公布。

※结果将在初赛审查会当天 16:00（日本时间）邮件通知合格学校，并向学校确认是否参加决赛。

※截至 6 月 21 日（周五），如果无法确认初赛通过学校是否愿意参加决赛，这种情况下，将从候补学校中递补。

7 决赛

(1) 参与条件

•参加者：在作品提交网站注册的学生

※原则上不允许改变或增加学生人数。

※如遇疾病等特殊情况，只允许减少参加人数。

※因特殊原因，学生人数减少而未能达到参加资格最低人数 3 人时，对于能否继续参加决赛将由事務局协商后做出决定。

•领队：学校教职工

•参加费：海外 30,000 日元/人

※在规定日期（7 月下旬）前汇款至指定账户。

※对象为参加决赛选手和一名领队人员。

·交通安排：(参加费的一部分充当交通费)距离学校最近的车站出发至高知龙马机场的来往交通费和住宿费(含餐饮费)均由事務局负担。

※入围决赛以外的学生和领队(1名)以外的学校工作者陪同参赛的情况，交通和住宿费用由其本人承担。

·参与方式：原则上现场参加。

※对于赴日现场参赛有困难的海外高中，可以申请线上参赛。

(2) 关于决赛使用的美术材料和设备

事務局会提供比赛用纸，请入围决赛的学校自带美术材料和设备。

※决赛用纸(绘画纸 B2 尺寸)将由事務局当天分发。

事務局将为每个比赛展位准备一个插座(注意：日本家用电压是 100V，海外学校请自备转换插头)

※插座上不得使用总功率超过 1,500 瓦的电器，如若违规使用，事務局不承担任何责任。

○传统绘画

会场内备有以下美术用品，有需要的可以自行购买。

※会场内设有文具及美术用品专卖柜。

①画笔 ②颜料(Liquitex) ③桶(刷子清洗用) ④调色板 ⑤普通纸(草稿用)

○数字绘画

·将绘制的作品打印在纸上，并在比赛结束前贴在比赛专用纸上。

·原则上，各学校应自备机器(打印机等)和 Wi-Fi 等。

·事務局将在会场为线上参赛的海外学校准备打印机。使用会场内打印机时，可能会出现打印拥堵的情况，请在比赛结束前 15 分钟将含有作品的 USB 交给会场内的打印工作人员。

·超过指定时间(比赛结束前 15 分钟)，不能使用会场内打印机。

·如若使用会场打印机，推荐使用 Clip Studio (CLIP) 或 Photoshop (PSD) 绘画软件。

※事務局不对会场打印机或设备故障负责。

[关于邮寄比赛使用的绘画工具和设备]

·可以提前将比赛使用的绘画材料和设备邮寄到会场。

·如需邮寄请提前联系事務局。

·到达的包裹将由事務局放置在各学校的比赛展位上。

·关于运费，具体如下。

从学校到会场：学校预付运费。

从会场到学校：各学校准备瓦楞盒和快递单，将打包好的包裹放置到指定场所，事務局统

一安排发货，学校承担运费。

(3)日程（暂定）

高知县外学校（包括海外学校）：4天3夜

高知县内学校：3天2夜

•2024年7月下旬

入围决赛的学校 事前线上宣讲会（仅限领队负责人参加）

对比赛规则进行解释

※具体时间将在与入围决赛的学校协调后确定。

•2024年8月2日（周五）

入围决赛的学校：抵达高知县，住宿一晚 提前参观会场，搬入画材

•2024年8月3日（周六）

9:30 - 10:25 开幕式

10:30 - 16:00 第一回合比赛

16:00 - 17:00 第一回合比赛作品评审

17:30 - 18:00 公布结果

18:15 闭幕

18:30 - 19:15 第一回合比赛作品 评委点评

※33件作品全点评

※评委点评会现场直播并录制成视频

•2024年8月4日（周日）

9:30 - 15:00 第二回合比赛

15:00 - 16:00 第二回合比赛作品评审

16:10 - 16:50 颁奖典礼、闭幕式

17:30 - 18:50 自由交流时间

19:00 结束 ※住宿仅限县外高中

•2024年8月5日（周一）

8:00 - 15:00 参观高知县的漫画相关场所

（自愿参加，费用自理（不包含在报名费里））

回程（比赛结束后，如果您想继续游玩高知，住宿费等全额自理。）

(4) 比赛流程

①第一回合比赛

参赛学校：33 所入围学校

比赛场地：总决赛场地的各校展位

比赛主题：从提前通知的五个题目中出

图纸尺寸：B2 尺寸

比赛时长：5 小时 30 分钟

结果公布：2024 年 8 月 3 日（周六）17:30~18:00（日本时间）

优秀作品：10

②第二回合比赛

参赛学校：33 所入围学校

比赛场地：总决赛场地的各校展位

比赛主题：从提前通知的五个题目中出

图纸尺寸：B2 尺寸

比赛时长：5 小时 30 分钟

颁奖典礼：2024 年 8 月 4 日（周日）16:10~16:50（日本时间）

优秀作品：10

③交流会

参加者：所有决赛入围者、高知县内高中教职工、评委（漫画家）等

时间：待定

地点：待定

(5) 奖项设置

- 最优秀奖（锦旗、纪念杯、附加奖 30 万日元）
- 第二名（奖牌、奖金 20 万日元）
- 第三名（奖牌、附加奖 10 万日元）
- 评委会长奖（奖牌、附加奖 5 万日元）
- 漫画王国・土佐振兴协议会会长奖（奖牌、附加奖 5 万日元）
- 三菱电机奖（奖牌、纪念品）
- 全日空奖（奖牌、纪念品）
- 高知县市町村振兴协会奖（奖牌、纪念礼物）
- 高知县高等学校文化联盟会长奖（奖牌、纪念品）
- 带屋町筋合作协会“带屋町奖”（奖牌、附加奖 3 万日元）

•特别奖：ebookjapan 奖（从决赛作品作品中选出）

柳瀬嵩奖（从决赛全部作品中选出）

客座评委奖（从决赛全部作品中选出）

(6) 漫画新星发展计划

•比赛期间各大出版社的编辑部工作者会到现场进行考察。

•在决赛会场受到各大出版商青睐的学生可以接受专业漫画培训。

※为了让星探更好地了解各位的潜力，我们建议您多携带过去创作的作品，例如过去绘制的插图集和漫画集，在比赛时排列展示。

※每个比赛展位前均设有一张办公桌用于展示作品。

※如若海外学校的学生直接与出版商联系，无需通过事务局。

【流程】

第一阶段：事务局作为学生（学校）和评委（出版社）的中介人，帮助双方沟通。

※2个回合（10月～2月）

第二阶段：出版社直接和学生（学校）对接（3月以后）

第三阶段：作为漫画新星出道

※第二阶段以后事务局不参与其中

8 评委（暂定） ※敬称略

(1) 初赛评委

山根青鬼（评委会主席、日本漫画家协会理事）

日下里树（本名：佐藤广子 漫画家）

Moo. 念平（漫画家）

Hinomoto Meguru（漫画家，参加漫画甲子园出道）

Tisato（高知漫画集团会长）

岩神义宏（高知漫画集团 Kujira 事务局长）

(2) 决赛评委

初赛评委 7名

丰田实（漫画家）

藤近小梅（漫画家）

(3) 永世名誉评审主席 柳瀬嵩（已故）

名誉评审主席 牧野圭一（日本漫画家协会常务理事）

9 评审方法

由评委会投票决定

(1) 初赛评审

- 国内申请学校中选出 30 所学校后，再选出 5 所候补学校（有排名）。
- 海外申请学校中选出 3 所学校后，再选出 3 所候补学校（有排名）。
- 通过投票和讨论的方式进行评选。
- 如票数相同，将由评委讨论决定。

(2) 第一回合评审

- 每位评委有 10 票，每部作品一票。
- 选出票数最高的前 10 名作品。

※ 如票数相同，将由评委讨论决定。

(3) 第二回合评审

- 每位评委有 10 票，每部作品一票。
- 选出票数最高的前 10 名作品

※如票数相同，将由评委讨论决定。

(4) 奖项设置

- 奖项内容

①最优秀奖

②二等奖

③三等奖

④评委会长奖

⑤漫画王国·土佐振兴会会长奖

⑥三菱电机奖

⑦全日空奖

⑧高知县市町村振兴协会奖

⑨高知县高等学校文化联盟会长奖

⑩带屋町奖

- 从第一回合和第二回合选出的 20 件作品中，根据评委的讨论确定最优秀奖、二等奖、三等奖（①～③）得主。

- 从剩下的 17 件作品中选出 7 件作品，根据赞助协会的意向确定④～⑩奖项得主。

※ 如票数相同，将由评委讨论决定。

10 关于著作权

(1) 关于作品

- 初赛作品和决赛作品的著作权归事务局所有。

(2) 关于作品创作

- 关于作品创作，仅限于未发表的原创作品
- 请注意，作品创作时请不要侵害他人著作权、肖像权和隐私权等
- 万一有权力侵害的问题发生，创作者或创作者所属的学校承担全部责任，事务局概不负责

11 其他

- 预赛和决赛作品不予退还。
- 作品的色彩选择、框架布局、作画工具（包括数字绘画）由选手自由选择。
- 作品必须是平面作品。
- 决赛时有大众媒体进行报道和摄影。
- 将学生比赛的照片和视频用于运动会的宣传活动。
（用于报纸刊登、电视广播、网络发行、网站登载等）

12 咨询

邮编：780-8570 地址：高知县高知市丸之内 1-2-20

漫画王国・土佐振兴会（高知县文化国际课漫画王国土佐室内）

电话：088-823-9711 传真：088-823-9296

邮箱：:manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

网址：<https://mangaoukoku-tosa.jp/manga-koshien/>