

제 27 회 전국 고등학교 만화 선수권 대회(만화 고시엔)
실시 요강(해외 학교)

1 목적

고치현은 저명한 만화가를 다수 배출한 지역으로, 만화를 귀중한 문화 자원으로 인식하고 있는 국내외를 대상으로 이벤트를 개최하여, 「만화왕국·도사」를 일본 전역에 알리면서 지역과 세대를 뛰어넘는 교류와 고등학생의 문화활동을 지원한다.

2 실시 시기

예선심사 2018 년 6 월 22 일(금)
본선대회 2018 년 8 월 4 일(토), 5 일(일)

3 실시 장소

예선심사 고치현청 본청사 정청홀(고치시 마루노우치 1-2-20)
본선대회 메 인 대 회 장 고치시 문화플라자 카루포토(고치시 구탄다 2-1)
패자부활전 대회장 고치시 중심상점가 히로메시장(고치시 오비아마치 2-3-1)

4 참가 자격

- 일본의 경우 고등학교, 중등교육학교 후기과정, 특별지원학교 고등부, 고등전문학교 학생과 전수학교와 각종 학교의 수업 연한이 고등학교와 같은 학생
 - 해외의 경우 국가(또는 지역)에서 인정한 일본의 고등학교에 해당하는(또는 그에 상당하는) 한국, 싱가포르, 대만 학생
 - 한 학교 당 1 개 팀이 응모할 수 있으며, 한 팀 당 참가자 수는 학생 3~5 명과 인솔책임자(교직원) 1 명으로 합니다.
- ※ 위 자격에 해당하지 않는 학생이 참가하고자 할 경우, 주최자가 논의하여 결정합니다.
※ 1 팀의 편성 인원수가 3~5 명을 충족하지 못할 경우에는 실격될 있습니다.

5 예선작품 응모시 주의사항

- 두 개의 테마(4 월 발표) 중에서 한 가지를 골라 그 테마에 따라 만화를 그려주시기 바랍니다.
- B4 사이즈 (257mm×364mm) 용지에, 응모용지에 기재된 학생이 함께 그린 작품 한 장을 제출해주시기 바랍니다.
- 한 학교 당 한 작품만 응모할 수 있습니다.
- 예선작품 응모 마감일은 2018 년 6 월 8 일(금)입니다.
- 위 조건을 충족시키지 못한 경우 실격되거나 심사에 불이익을 받을 수 있으니 주의하시기 바랍니다.
- 응모는 고치현 만화왕국도사추진과로 원본을 보내주시기 바랍니다. 배송료는 각 학교에서 부담하며, 착불로 보내신 경우 수령하지 않습니다.

보내실 곳 : 20-2-1 Marunouchi, Kochi-shi, Kochi-ken, 780-8570, JAPAN

Kochi Prefecture Department of Culture and Community Manga Kingdom Tosa

Promotion Division

※ 위 조건을 충족시키지 못한 경우 실격되거나 심사에 불이익을 받을 수 있으니 주의하시기 바랍니다.

6 예선심사

프로 만화가 등의 심사위원이 2018년 6월 22일(금)에 고치현청 본청사 정청홀에서 예선심사를 하여 본선 진출 학교와 예비합격 학교를 결정합니다. 심사는 학교명을 가리고 진행합니다.

본선 진출 학교는 33개 학교로, 예선에 응모한 학교 중 일본 30개교, 한국 1개교, 대만 1개교, 싱가포르 1개교를 선발합니다. 아울러 일본 5개교, 한국과 대만, 싱가포르가 각각 1개교를 예비합격 학교로 선발합니다.

예비합격 학교는 순위를 매겨, 본선 진출 학교가 중도 사퇴할 경우 순서대로 본선에 참가하게 됩니다.

예선심사 결과는 심사 당일 '만화왕국·도사 포털 사이트'에 게재합니다.

※ 예선심사를 통과한 학교에는 본선 출전 의사 확인서를 FAX로 보내드리니, 확인하신 뒤 빠른 시일 내로 답장을 보내주시기 바랍니다.

7 본선대회

(1) 출전 조건

- 본선대회 출전과 관련하여, 응모용지에 기재된 학생을 변경하거나 학생 수를 추가하는 것은 원칙상 인정되지 않습니다.
- 병에 의해 어쩔 수 없이 참석하기 어려운 경우에는 학생 수 감원만 인정됩니다.
- ※ 학생 수가 줄어들어 참가 자격인 1팀 당 최저 3명을 충족시키지 못하는 경우, 출전 여부는 주최자의 판단으로 결정합니다.
- 본선 출전 학교는 1명 당 3만 엔의 참가비를 정해진 날까지 지정된 계좌로 보내주시기 바랍니다.(인솔책임자 1명 포함)
- ※ 이 참가비는 교통비와 숙박비 일부로 사용됩니다.
- 개최지인 고치현까지의 교통과 숙박은 주최자가 준비합니다.
- 본선 참가자 이외에 응원 등으로 오는 학생 교원의 교통비와 숙박비는 자기 부담입니다.

(2) 일정(예정)

고치현 이외의 지역과 해외 학교는 3박 4일, 고치현 내 학교는 2박 3일입니다.

- 2018년 8월 3일(금) 고치 도착

고치료마공항에서부터 고치 시내 호텔까지 고치현 직원이 안내합니다.

- 2017 년 8 월 4 일(토)
 - 10:00 ~ 10:25 개회식
 - 10:30 ~ 16:00 제 1 차 경기
 - 16:05 ~ 16:45 제 1 차 경기 작품 심사
 - 17:00 ~ 18:00 결과 발표
 - 호텔 복귀 후 ~ 24:00 패자부활전 작품 제작

- 2018 년 8 월 5 일(일)
 - 8:00 ~ 9:00 패자부활전 작품 일반 투표
 - 9:15 ~ 9:45 패자부활전 작품 심사
 - 10:00 ~ 10:30 결과 발표, 작품 강평 ※패자부활전을 통과한 학교는 10:30 까지 대회장 이동
 - 10:30 ~ 16:00 결승전
 - 16:05 ~ 16:45 결승전 작품 심사
 - 17:00 ~ 18:00 수상식, 폐회식
 - 18:30 ~ 20:30 교류회

- 2018 년 8 월 6 일(월)
 - 8:00 ~ 15:00 고치현 내 근교 여행(신청자만, 별도 추가 요금)
 - 귀가(숙박 기간을 연장할 경우, 숙박비 등은 개인 부담입니다)

(3) 경기 및 교류회 개요

사전에 발표한 5 개 테마 중에서 제 1 차 경기, 패자부활전, 결승전 테마를 대회장에서 발표합니다.

· 제 1 차 경기

본선에 진출한 33 개교는 발표된 테마에 따라 작품(B2 사이즈)을 제한 시간(5 시간 30 분) 내에 제작합니다. 심사를 거쳐 본선에 진출한 33 개교 중에서 결승전에 진출할 15 개교를 결정합니다.

· 패자부활전

제 1 차 경기를 통과하지 못한 18 개교는 새롭게 발표된 테마에 따라 작품(A2 사이즈)을 호텔에서 4 일(토) 24 시까지 제작합니다. 작품은 대회 스태프가 각 호텔에서 회수합니다.

다음날 아침 고치시 중심상점가에서 일반 시민들의 투표와 심사위원의 심사를 통해 패자부활전을 통과한 5 개교가 결승전에 진출합니다.

아울러 일반 시민들의 표를 가장 많이 받은 작품은 작품을 심사할 때 1 표가 부여되며, 오비야마치상도 받습니다.

· 결승전

결승전에 진출한 20 개교는 발표된 테마에 따라 작품(B2 사이즈)을 제한 시간(5 시간 30 분) 내에 제작합니다. 심사위원들의 심사 결과, 최우수상 등을 9 개교가 수상하고 2 개교가 특별상을 받습니다.

• 교류회

폐회식이 끝난 뒤 본선에 진출한 학교와 고치현 고등학생 스태프, 참가를 희망하는 심사위원이 함께하는 교류회를 개최합니다.

(4) 각 상에 대해

- 최우수상(우승기, 기념컵, 부상 30 만 엔)
- 제 2 위(기념패, 부상 20 만 엔)
- 제 3 위(기념패, 부상 10 만 엔)
- 심사위원장상(기념패, 부상 5 만 엔)
- 만화왕국 · 도사추진협의회 회장상(기념패, 부상 5 만 엔)
- 미쓰비시전기상(기념패, 기념품)
- JAL 상(기념패, 기념품)
- 고치현시정춘진흥협회상(기념패, 기념품)
- 고치현고등학교문화연맹회장상(기념패, 기념품)

- 특별상 협동조합오비야마치스지 「오비야마치상」 (패자부활전 일반투표 1 위 학교)
야나세 다카시상(제 1 차 경기, 패자부활전, 결승전의 모든 작품 중에서 선정)

(5) 스카우트쉽 육성 프로그램

본선 대회장에 유명 출판사의 스카우터가 방문합니다. 스카우터의 눈에 든 학생은 프로 만화가를 목표로 하는 육성 지도를 받을 수 있습니다.

다만 해외학교 학생의 경우, 사무국을 통하지 않고 출판사와 직접 연락합니다.

- 프로그램 순서(※일본 학교의 경우)

제 1 단계 :

「만화 고시엔 사무국」에서 학교 고문 선생님에게 제출할 작품의 내용과 제출 기한을 알려드립니다.

정해진 날짜까지 사무국으로 작품을 제출하시면, 사무국에서 출판사에 작품을 보냅니다.

출판사의 조언과 다음 작품 제출 기한을 사무국에서 고문 선생님에게 알려드립니다. 이후로는 이 과정이 반복됩니다. 제 1 단계 육성 기간은 2019 년 3 월(예정)까지입니다.

제 2 단계 :

출판사에서 가능성을 인정받은 단계에서 육성 프로그램은 종료됩니다.

이 이후로는 사무국을 통하지 않고 출판사와 직접 연락합니다.

제 3 단계 :

프로로 데뷔하는 단계입니다.

프로로 데뷔하실 경우에는 대회 사무국에 연락주시기 바랍니다.

8 심사위원(예정) ※ 경칭 생략

- 예선 심사위원
마키노 게이이치(심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)
구사카 리키(만화가)
Moo.넌페이(만화가)
히노모토 메구루(만화가, 대회 OG)
구메 히로오(고치만화집단 회장)
이와카미 요시히로(고치만화그룹 고래의 모임 사무국장)
- 본선 심사위원
마키노 게이이치(심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)
구사카 리키(만화가)
Moo.넌페이(만화가)
히노모토 메구루(만화가, 대회 OG)
구메 히로오(고치만화집단 회장)
이와카미 요시히로(고치만화그룹 고래의 모임 사무국장)
게스트 심사위원 2명
- 영구 명예 심사위원장 야나세 다카시

9 심사방법

심사는 기본적으로 심사위원의 투표로 진행됩니다.

(1) 예선심사

- 대회에 응모한 일본 학교 중에서 본선에 진출할 30 개교, 한국과 싱가포르, 대만에서 1 개교를 선발합니다.
- 각 심사위원은 본선에 진출하는 학교와 같은 갯수의 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 본선에 진출합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.
- 예비합격 학교는 심사위원의 논의를 통해 1 위부터 5 위까지 순위를 결정합니다.

(2) 제 1 차 경기 심사

- 각 심사위원은 15 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 본선에 진출합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.

(3) 패자부활전 심사

- 각 심사위원은 5 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 패자부활전을 통과합니다.
- 아울러 투표 집계할 때, 일반 시민들로부터 가장 많은 표를 받은 작품에 한 표가 더해집니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.

(4) 결승전 심사

- 결승전 심사에서 아래의 수상 작품을 결정합니다.
①최우수상 ②제 2 위 ③제 3 위 ④심사위원장상
⑤만화왕국·도사추진협의회 회장상 ⑥미쓰비시 전기상 ⑦JAL 상
⑧고치현 고등학교문화연맹 회장상 ⑨고치현 시정춘진흥협회장상
- 각 심사위원은 3 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 ① - ③을 결정합니다.
- 그 뒤 6 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수에 따라 6 작품을 선정한 뒤 협찬사의 의견을 참고하여 각 상의 수상 학교를 결정합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.

10 기타

- 예선 및 본선 작품의 저작권은 주최자에게 귀속됩니다.
- 예선 및 본선 작품은 반환하지 않습니다. 이 점 양해 부탁드립니다.
- 작품의 색채, 칸 분할, 사용 도구(디지털 포함)는 자유이지만, 반드시 평면 작품을 제출해주시기 바랍니다.
- 작품에 관해서는 제 3 자의 저작권, 초상권, 프라이버시 등의 권리를 침해하는 일이 없도록 주의해주시기 바라며, 사진과 저작권 침해에 해당하는 복제물을 붙이는 것은 금지합니다.
- 만에 하나 권리 침해하여 청구가 발생하는 경우, 각 학교에서 모든 책임을 지며 주최자는 일체 손해배상 등의 책임을 지지 않습니다.
- 본선 대회에서는 매스컴 등이 취재하고 경기 모습을 촬영합니다.
텔레비전 방송, 인터넷 공개, 홈페이지 게재, 대회 홍보 활동에 사용되는 경우가 있습니다.
여러분의 이해를 바라며 협력 부탁드립니다.

11 주최

고치현, 만화왕국·도사추진협의회

12 공동 주최

고치현 고등학교문화연맹

13 문의처

우편번호 780-8570 고치현 고치시 마루노우치 1-2-20

만화왕국·도사추진협의회(고치현 만화왕국도사추진과 내) 만화 고시엔 사무국

TEL : 088-823-9711 FAX : 088-823-9296 메일 : 141701@ken.pref.kochi.lg.jp

URL:<http://mangaoukoku-tosa.jp/>