

# 제 28 회 전국 고등학교 만화 선수권 대회(만화 고시엔) 실시요강

## 1 목적

고치현은 저명한 만화가를 다수 배출한 지역으로서, 만화를 귀중한 문화 자원으로 인식하고 있는 국내외를 대상으로 이벤트를 개최하여, 「만화왕국·도사」를 널리 알리면서 지역과 세대를 뛰어넘는 교류와 고등학생의 문화활동을 지원한다.

## 2 실시 시기

예선심사 2019년 6월 20일(목)  
본선대회 2019년 8월 3일(토), 4일(일)

## 3 실시 장소

예선심사 오테피아(고치시 오테스지 2-1-1)  
본선대회 메인 대회장 고치시 문화플라자 카루포토(고치시 구탄다 2-1)  
패자부활전 대회장 고치성역사박물관(고치시 오테스지 2-7-5)

## 4 참가 자격

- 고등학교, 중등교육학교 후기과정, 특별지원학교 고등부, 고등전문학교 3학년까지의 학생과전수학교와 각종 학교의 수업 연한이 고등학교와 같은 학생
- 위에 해당하는 한국, 싱가포르, 대만 학생
- 한 학교 당 1개 팀이 응모할 수 있으며, 한 팀 당 참가자 수는 학생 3~5명과 인솔책임자(교직원) 1명으로 합니다.

※ 위 자격에 해당하지 않는 학생의 참가에 대해서는, 주최자가 논의하여 결정합니다.

※ 1팀의 편성 인원수가 3~5명을 충족하지 못할 경우에는 실격될 수 있습니다.

## 5 예선작품 응모시 주의사항

- 두 개의 테마(4월 발표) 중에서 한 가지를 골라 그 테마에 따라 만화를 그려주시기 바랍니다.
- B4 사이즈 (257mm×364mm) 용지에, 응모용지에 기재된 학생이 함께 그린

작품 한 장을 제출해주시기 바랍니다.

- 한 학교 당 한 작품만 응모할 수 있습니다.
- 해외학교 예선 응모작품은 2019년 6월 9일(일)까지 보내주시기 바랍니다.
- 응모용지 또는 응모작품은 우편 또는 메일로 보내주시기 바랍니다.

우편 :

우편번호 780-8570 고치현 고치시 마루노우치 1-2-20

만화왕국·도사추진협의회(고치현 만화왕국도사추진과 내) 만화 고시엔

사무국

메일 :

manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp

- ※ 위 조건을 충족시키지 못한 경우 실격되거나 심사에서 불이익을 받을 수 있으니 주의하시기 바랍니다.

## 6 예선심사

프로 만화가 등의 심사위원이 2019년 6월 20일(목)에 오테피아 고치 도서관에서 예선심사를 하여 본선 진출 학교와 예비합격 학교를 결정합니다.

심사는 학교명을 가리고 진행합니다.

본선 진출 학교는 33개 학교로, 예선에 응모한 학교 중 일본 30개교, 한국 1개교, 싱가포르 1개교, 대만 1개교를 선발합니다. 아울러 일본 5개교, 한국과 대만, 싱가포르가 각각 1개교를 예비합격 학교로 선발합니다.

해외출전 학교는 응모수 등을 종합적으로 판단하여 추가로 선정할 수 있습니다.

예비합격 학교는 순위를 매겨, 본선 진출 학교가 중도 사퇴하면 순서대로 본선에 참가하게 됩니다.

예선심사 결과는 심사 당일 「만화왕국·도사 포털 사이트」에 게재합니다.

※예선심사를 통과한 학교에는 본선 출전 의사 확인서를 FAX로 보내드리니, 확인하신 뒤 빠른 시일 내로 답장을 보내주시기 바랍니다.

## 7 본선대회

### (1) 출전 조건

- 본선대회 출전과 관련하여, 응모용지에 기재된 학생을 변경하거나 학생 수를 추가하는 것은 원칙상 인정되지 않습니다.
- 병에 의해 어쩔 수 없이 참석하기 어려운 경우에는 학생 수 감원만 인정됩니다.

※학생 수가 줄어들어 참가 자격인 1팀 당 최저 3명을 충족시키지 못하는 경우에

대해서는 주최자가 판단하여 결정합니다.

- 인솔책임자는 원칙적으로 교직원으로 합니다.
- 고치현 내 본선 출전 학교는 1명 당 1만 엔, 고치현 이외의 일본 국내 본선 출전 학교는 1명 당 2만 엔, 해외 본선 출전 학교는 1명 당 3만 엔의 참가비를 정해진 날까지 지정된 계좌로 보내주시기 바랍니다.(인솔책임자 1명 포함)

※이 참가비는 교통비와 숙박비 일부로 사용합니다.

- 개최지인 고치현까지의 교통과 숙박은 주최자가 준비합니다.
- 본선 참가자 이외에 응원 등으로 오는 학생과 교원의 교통비와 숙박비는 자기 부담입니다.

## (2) 일정(예정)

고치현 이외의 고등학교는 3박 4일, 고치현 내 학교는 2박 3일입니다.

- 2019년 8월 2일(금)  
18:30 ~ 19:30 사전 오리엔테이션(인솔책임자만 참석)
- 2019년 8월 3일(토)  
10:00 ~ 10:25 개회식  
10:30 ~ 16:00 제1차 경기  
16:05 ~ 16:45 제1차 경기 작품 심사  
17:00 ~ 18:00 결과 발표  
호텔 복귀 후 ~ 24:00 패자부활전 작품 제작
- 2019년 8월 4일(일)  
8:00 ~ 9:00 패자부활전 작품 일반 투표  
9:15 ~ 9:45 패자부활전 작품 심사  
10:00 ~ 10:30 결과 발표, 작품 강평  
※패자부활전을 통과한 학교는 10:30 까지 대회장으로 이동  
10:30 ~ 16:00 결승전  
16:05 ~ 16:45 결승전 작품 심사  
17:00 ~ 18:00 수상식, 폐회식  
18:30 ~ 20:30 교류회
- 2019년 8월 5일(월)  
8:00 ~ 15:00 고치현 내 만화 관련 시설 투어(신청자만, 별도 추가 요금)  
귀가(숙박 기간을 연장할 경우, 숙박비 등은 개인 부담입니다)

### (3) 경기 등 개요

사전에 발표한 5 개 테마 중에서 제 1 차 경기, 패자부활전, 결승전 테마를 대회장에서 발표합니다.

#### · 제 1 차 경기

본선에 진출한 학교는 발표된 테마에 따라 작품(B2 사이즈)을 제한 시간(5 시간 30 분) 내에 제작합니다. 심사를 거쳐 본선에 진출한 학교 중에서 결승전에 진출할 15 개 학교를 결정합니다.

#### · 패자부활전

제 1 차 경기를 통과하지 못한 학교는 새롭게 발표된 테마에 따라 작품(A2 사이즈)을 호텔에서 3 일(토) 24 시까지 제작합니다. 작품은 대회 스태프가 각 호텔에서 회수합니다.

다음날 아침 고치시 중심상점가에서 일반 시민들의 투표와 심사위원의 심사를 통해 패자부활전을 통과한 5 개교가 결승전에 진출합니다.

아울러 일반 시민들의 표를 가장 많이 받은 작품은 작품을 심사할 때 1 표가 부여되며, 오비야마치상도 받습니다.

#### · 결승전

결승전에 진출한 20 개 학교는 발표된 테마에 따라 작품(B2 사이즈)을 제한 시간(5 시간 30 분) 내에 제작합니다. 심사위원들의 심사 결과, 최우수상 등을 9 개 학교가 수상하고 2 개 학교가 특별상을 받습니다.

#### · 교류회

폐회식이 끝난 뒤 본선에 진출한 학교와 고치현 고등학생 스태프, 참가를 희망하는 심사위원이 함께하는 교류회(스탠딩)를 개최합니다.

### (4) 각 상에 대해

- 최우수상(우승기, 기념컵, 부상 30 만 엔)
- 제 2 위(기념패, 부상 20 만 엔)
- 제 3 위(기념패, 부상 10 만 엔)
- 심사위원장상(기념패, 부상 5 만 엔)
- 만화왕국 · 도사추진협의회 회장상(기념패, 부상 5 만 엔)
- 미쓰비시전기상(기념패, 기념품)
- ANA 상(기념패, 기념품)
- 고치현시정춘진흥협회상(기념패, 기념품)
- 고치현고등학교문화연맹회장상(기념패, 기념품)
- 특별상 협동조합오비야마치스지 「오비야마치상」 (패자부활전 일반투표 1 위)

학교)

야나세 다카시상(제 1 차 경기, 패자부활전, 결승전 모든 작품 중에서 선정)

(5) 스카우트십 육성 프로그램

본선 대회장에 유명 출판사의 스카우터가 방문합니다. 스카우터 눈에 든 학생은 프로 만화가를 목표로 하는 육성 지도를 받을 수 있습니다.

다만 해외학교 학생의 경우, 사무국을 통하지 않고 출판사와 직접 연락합니다.

· 프로그램 순서

제 1 단계 :

「만화 고시엔 사무국」에서 학교 고문 선생님을 통해, 제출할 작품의 내용과 제출 기한을 알려드립니다.

정해진 날짜까지 사무국으로 작품을 제출하시면, 사무국에서 출판사에 작품을 보냅니다.

사무국에서 고문 선생님을 통해 출판사의 조언과 다음 작품 제출 기한을 알려드립니다. 이후로는 이 과정이 반복됩니다. 제 1 단계 육성 기간은 2020 년 3 월(예정)까지입니다.

제 2 단계 :

출판사에서 가능성을 인정받은 단계에서 육성 프로그램은 종료됩니다.

이 이후로는 사무국을 통하지 않고 출판사와 직접 연락합니다.

제 3 단계 :

프로로 데뷔하는 단계입니다.

프로로 데뷔하실 경우에는 대회 사무국에 연락주시기 바랍니다.

8 심사위원(예정) ※ 경칭 생략

· 예선 심사위원

마키노 게이이치(심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)

구사카 리키(만화가)

Moo.네펀페이(만화가)

히노모토 메구루(만화가, 대회 OG)

구메 히로오(고치만화집단 회장)

이와가미 요시히로(고치만화그룹 고래의 모임 사무국장)

· 본선 심사위원

마키노 게이이치(심사위원장, 공익사단법인 일본만화가협회 이사)

- 구사카 리키(만화가)
- Moo.넌페이(만화가)
- 히노모토 메구루(만화가, 대회 OG)
- 구메 히로오(고치만화집단 회장)
- 이와가미 요시히로(고치만화그룹 고래의 모임 사무국장)
- 이나가키 리이치로(만화가)
- 네코 구라게(만화가)
- 나나오 이쓰키(만화가)
- 영구 명예 심사위원장 야나세 다카시

## 9 심사방법

심사는 기본적으로 심사위원이 투표하여 결정합니다.

### (1) 예선심사

- 대회에 응모한 학교 중에서 본선에 진출할 학교를 일본에서 30 개교, 한국과 싱가포르, 대만에서 1 개교를 선발합니다.(해외출전 학교는 응모수 등을 종합적으로 고려하여 추가로 선정할 수 있습니다.)
- 각 심사위원은 본선에 진출하는 학교와 같은 갯수의 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 본선에 진출합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.
- 예비합격 학교는 심사위원의 논의를 통해 1위부터 5위까지 순위를 결정합니다.

### (2) 제 1 차 경기 심사

- 각 심사위원은 15 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 본선에 진출합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.

### (3) 패자부활전 심사

- 각 심사위원은 5 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 본선에 진출합니다.
- 아울러 투표 집계할 때, 시민들로부터 가장 많은 표를 받은 작품에 한 표가 더해집니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해

결정합니다.

#### (4) 결승전 심사

- 결승전 심사에서 아래의 수상 작품을 결정합니다.  
①최우수상 ②제 2 위 ③제 3 위 ④심사위원장상  
⑤만화왕국·도사추진협의회 회장상 ⑥미쓰비시 전기상 ⑦ANA 상  
⑧고치현시정춘진흥협회장상 ⑨고치현고등학교문화연맹 회장상
- 각 심사위원은 3 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수가 많은 순서대로 ① - ③을 결정합니다.
- 그 뒤 6 표를 갖고 한 작품에 한 표씩 투표합니다. 득표수에 따라 6 작품을 선정한 뒤 협찬사의 의견을 참고하여 각 상의 수상 학교를 결정합니다.
- 득표수가 같은 작품이 여럿일 경우, 심사위원의 논의 또는 재투표를 통해 결정합니다.

#### 10 기타

- 예선 및 본선 작품의 저작권은 주최자에게 귀속됩니다.
- 예선 및 본선 작품은 반환하지 않습니다. 이 점 양해 부탁드립니다.
- 작품의 색채, 칸 분할, 사용 도구(디지털 포함)는 자유이지만, 반드시 평면 작품을 제출해주시기 바랍니다.
- 작품에 관해서는 제 3 자의 저작권, 초상권, 프라이버시 등의 권리를 침해하는 일이 없도록 주의해주시기 바라며, 사진과 저작권 침해에 해당하는 복제물을 붙이는 것은 금지합니다.
- 만에 하나 권리 침해하여 청구가 발생하는 경우, 각 학교에서 모든 책임을 지며 주최자는 일체 손해배상 등의 책임을 지지 않습니다.
- 본선 대회에서는 매스컴 등이 취재하고 경기 모습을 촬영합니다. 텔레비전 방송, 인터넷 공개, 홈페이지 게재, 대회 홍보 활동에 사용되는 경우가 있습니다. 여러분의 이해를 바라며 협력 부탁드립니다.

#### 11 주최

고치현, 만화왕국·도사추진협의회

#### 12 공동 주최

고치현고등학교문화연맹

### 13 협찬, 협력, 후원

공익사단법인 일본만화가협회, 미쓰비시전기 주식회사 고치지점, 전일본공수 주식회사 고치지점, 주식회사 G-Too, 주식회사 와콤, 고치 가쓰라 라이온즈 클럽, 교토 가쓰라 라이온즈 클럽, 아바시리 가쓰라 라이온즈 클럽, 공익재단법인 고치현 시정촌진흥협회, 주식회사 태양, 협동조합 오비야마치스지, NPO 망가밋트, 주식회사 현대기업사, 공익재단법인 고치시문화진흥사업단 요코야마 류이치 기념만화관, 공익재단법인 야나세 다카시 기념 호빵맨 뮤지엄 진흥재단, 주식회사 야나세 스튜디오, 주식회사 가이요도, 주식회사 기상천외, 주식회사 셸시스, 바니콜 아트 주식회사, 엡손 판매 주식회사, 주식회사 e 북 이니셔티브 재팬, 주식회사 호비 재팬, 주식회사 만·에이지, 주식회사 히로 크리에이트, 주식회사 신필드, 국제디자인뷰티 칼리지, 가와하라 디자인·아트전문학교, 오사카 종합 디자인 전문학교, 주식회사 시코쿠은행, 주식회사 고치은행, 주식회사 서니마트, 고치공제회관, 시코쿠전력 주식회사 고치지점, 가타야나기학원 일본공학원 전문학교, 도쿄공예대학, 교토조형예술대학, 고베예술공과대학, 분세이예술대학, 다이도 도린코 주식회사, 주식회사 하마코, 주식회사 오다니 곡분, 후류 주식회사, 주식회사 쇼가쿠칸, 주식회사 KADOKAWA, 주식회사 스퀘어·에닉스, 주식회사 고단샤, 주식회사 슈에이사, 주식회사 페어벨, 고치시, 전국도도부현교육장협의회, 전국고등학교장협회, 일반사단법인 전국고등학교 PTA 연합회, 공익사단법인 전국고등학교문화연맹, 일본사립중학교고등학교연합회, 고치현 교육위원회, 고치시 교육위원회, 고치신문기업, 아사히신문 고치총국, 마이니치신문사 고치지국, 요미우리신문 고치지국, 산케이신문사 고치지국, 일본경제신문사 고치지국, 일반사단법인 교도통신사 고치지국, 지지통신사 고치지국, 일반사단법인 전사학신문, NHK 고치방송국, KUTV 텔레비전고치, KSS 산산텔레비전, KCB 고치그룹텔레비전, 에프엠 고치, 고치시티 FM 방송

### 14 문의처

우편번호 780-8570 고치현 고치시 마루노우치 1-2-20  
만화왕국·도사추진협의회(고치현 만화왕국도사추진과 내) 만화 고시엔 사무국  
TEL:088-823-9711 FAX:088-823-9296 메일:manga-koshien@ken.pref.kochi.lg.jp  
URL:<http://mangaoukoku-tosa.jp/>